

Presentación

ENSEMBLE MESILLO

Dossier musical

CONTENIDOS

- 01 - Introducción
- 02 - Formato
- 03 - Reseña
- 04 - Prensa
- 05 - Contacto



01 - INTRODUCCIÓN



Ensamble Mestizo es un proyecto musical del bajista y compositor Daniel Gazmuri que se caracteriza por una búsqueda creativa que une el jazz contemporáneo con las raíces y sonoridades de Latinoamérica. A lo largo de su trayectoria, ha desarrollado dos discos junto a reconocidos músicos chilenos.

Su primer álbum, “Camino” (2020), fue registrado junto a los maestros Mauricio Rodríguez (guitarra), Daniel Rodríguez (batería) y Javiera Abufuele (voz, letras y piano), destacando por su riqueza melódica y lírica.

Más tarde, presentó “Raíces”, con un ensamble integrado por Roberto Monsalve (piano), Hugo Jara (batería y percusiones), Guillermo Muñoz (contrabajo) y Antonio Faraggi (guitarra), donde profundiza en la fusión entre la improvisación jazzística y los ritmos de Chile, Perú, Argentina y Brasil.

Ambos trabajos reúnen música original inspirada en la identidad cultural, los paisajes del sur del mundo y la naturaleza, proyectando una propuesta que entrelaza tradición y contemporaneidad.

escucha aquí



02-FORMATO

Actualmente el proyecto se presenta en formato trío, integrado por Hugo Jara en batería y Raimundo Barría en piano, dos destacados músicos de la escena nacional que aportan su propio sello creativo y energía interpretativa. Junto a Daniel Gazmuri en bajo, conforman un ensamble de gran complicidad y frescura. A través de esta formación, el grupo invita al público a sumergirse en un viaje sonoro donde los ritmos y colores de Chile, Perú, Argentina y Brasil dialogan con la libertad y el lenguaje del jazz contemporáneo.

Mira aquí



03 - RESEÑA

WWW.DANIELGAZMURI.COM



Daniel Gazmuri es un músico experimentado y reconocido internacionalmente. Ha trabajado como artista junto a marcas de Estados Unidos, Inglaterra, Turquía y Suiza, como: Aguilar, Analysis plus, Singular Sound, Rotosound, Pitbull strings y Tribe guitars. Se ha presentado en en Namm Show (Estados Unidos), Jazz Music Institute (Australia), FAM Victor Jara y el Festival de Jazz del Bosque y Sala Master entre otros escenarios.

Ha tocado junto a reconocidos músicos, tales como: Oscar Stagnaro (Perú), Louise Denson (Canada), Bruce Woodward (Australia), Dan Quigley (Australia) y Golosa la Orquesta (Chile) entre otros. Junto al grupo "Paloma Negra", obtuvo el Premio "Margot Loyola a la música de raíz" (SCD 2017). El año 2023 obtuvo el premio de Prestige Awards como "Music Tutor of the Year" en Sudamérica.

Ha sido destacado en diversos medios de prensa y publicaciones especializadas, entre ellos Bass Musician Magazine, La Panera, Harper's Bazaar, Vanidades, Caras, El Mercurio, Publimetro y La Tercera. Asimismo, ha participado en entrevistas para Radio Duna, Radio Universidad de Chile y distintas radios regionales, ampliando la difusión de su obra tanto en circuitos culturales como en medios de alcance masivo.

nosotros nos conocimos cuando empezamos a estudiar, entonces nos une la amistad, el trabajo y música. Somos muy unidos y disfrutamos de gran manera tocando y ambientando los eventos.

9

05 - CONTACTO

STATISTC

26K+

FACEBOOK

5.2K+

YOUTUBE

4.7K+

INSTAGRAM

Para contrataciones para festivales,
conciertos o eventos por favor escribir a
danielgazmuri@gmail.com



Presentación

MUCHAS GRACIAS - MUCHAS GRACIAS - MUCHAS GRACIAS - MUCHAS GRACIAS

Daniel Gazmuri